

All The Girls

Choreographie: F4bulous Four: Jo Kinser, Ivonne Verhagen, Rhoda Lai & Heather Barton

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **This One's for the Girl** von Martina McBride
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: Walk 2, shuffle forward, rock forward, coaster step

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S2: Step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l, rock back, shuffle forward

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 (**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: ¼ turn l/stomp side, hold, sailor step turning ¼ l, ¼ turn l/chassé r, rock back

1-2 ¼ Drehung links herum und rechten Fuß rechts aufstampfen - Halten (9 Uhr)
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
 7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S4: Kick-ball-step 2x, rock side, behind-side-cross

1&2 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3&4 Wie 1&2
 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S5: Heels bounces turning ½ r, coaster step, rock across, side, point

1-2 Beide Hacken 2x heben und senken, dabei eine ½ Drehung rechts herum (Gewicht am Ende links) (9 Uhr)
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7-8 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen (Oberkörper etwas nach links verdrehen)

S6: ¼ turn r, ½ turn r, shuffle back turning ½ r, rock forward, back, drag

1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß auf der Hacke an linken heranziehen

S7: Rock back, ¼ turn l/chassé r, touch behind, unwind ¾ l, ¼ turn l/rock side

1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
 5-6 Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)

S8: Cross, side, behind, ¼ turn l, jazz box

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende